

## 4. SINIF TÜRKÇE DERS BİLGİLERİ

### TEMALAR

1. TEMA: BİREY VE TOPLUM
2. TEMA: DEĞERLERİMİZ
3. TEMA: ATATÜRK
4. TEMA: ÜRETİM-TÜKETİM VE VERİMLİLİK
5. TEMA: SAĞLIK VE ÇEVRE
6. TEMA: YENİLİKLER VE GELİŞME
7. TEMA: DOĞAL AFETLER
8. TEMA: DÜNYAMIZ VE UZAY

### KAZANIMLAR

#### DİNLEME

1. Dinleme Kurallarını Uygulama
  - Dinleme amacını belirlemek
  - Dinleme amacına uygun yöntem belirlemek
  - Dinlediğine dikkatini yoğunlaştırmak.
  - Görgü kurallarına uygun dinlemek.
2. Dinlediğini Anlama
  - Dinlediğini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanmak.
  - Dinlediklerini anlamlandırmada sunulan görsellerden yararlanmak.
  - Dinlerken vurgu, tonlama ve telâffuza dikkat etmek.
  - Dinlediklerini zihninde canlandırmak
  - Dinlediklerinde ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim (5N 1K) sorularına cevap aramak.
  - Dinlediklerinde geçen bilmediği kelimelerin anlamını tahmin etmek.
  - Dinlediği kelimelerin gerçek ve mecaz anlamlarını ayırt etmek.
  - Dinlediklerinde eş sesli kelimeleri ayırt etmek.
  - Dinlediklerinde eş ve zıt anlamlı kelimeleri ayırt etmek.
  - Dinlediklerinde duygusal ve abartılı sözleri ayırt etmek.
  - Dinlediklerinde öznel ve nesnel yargıları ayırt etmek.
  - Dinlediklerinde gerçek olanla hayal ürünü olanı ayırt etmek.
  - Dinlediklerinde sebep-sonuç ilişkileri kurmak.
  - Dinlediği şiirin ana duygusunu belirlemek.
  - Dinlediklerinin konusunu belirlemek.
  - Dinlediklerinin ana fikrini belirlemek.
  - Dinlediklerinde destekleyici ayrıntıları, yardımcı fikirleri bulmak.
  - Dinlediği olayın nasıl gelişeceğini ve sonucunu tahmin etmek.
  - Konuşmacıyı, konuşma ortamını ve konuşma içeriğini değerlendirmek.
  - Dinlediklerinde dil, ifade ve bilgi yanlışlıklarını belirlemek.
  - Dinledikleriyle ilgili çıkarımlar yapmak
  - Bir etkinliğin veya işin aşamalarını anlatan yönergeleri uygulamak.
  - Dinlediklerinde geçen bilmediği kelimelerin anlamlarını araştırmak.
  - Dinledikleriyle ilgili kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler vermek.
  - Dinlediği konuya uygun, farklı başlıklar bulmak.
  - Dinlediklerine ilişkin karşılaştırmalar yapmak.
  - Dinlediklerinde geçen varlıkları ve olayları sınıflandırmak.
  - Dinlediği konulara ilişkin sorular sorar ve sorulara cevap vermek.
  - Dinlediklerini özetlemek.
  - Başlıktan hareketle dinleyeceği konunun içeriğini tahmin etmek.
  - Dinlediklerinde ortaya konulan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulmak.
  - Dinlediklerini başkalarıyla paylaşmak.
  - Dinlediklerinde "hikâye unsurları" nı belirlemek.

### 3. Tür, Yöntem ve Tekniklere Uygun Dinleme

- Katılımlı dinlemek.
- Seçici dinlemek.
- Not alarak dinlemek.
- Sorgulayarak dinlemek.
- Bilgi edinmek için haber, sunu, belgesel vb. dinlemek/izlemek.
- Eğlenmek için masal, hikâye, şarkı, tekerleme, tiyatro vb. dinlemek/izlemek.
- Şiir ve müzik dinletilerine katılmak.
- Grup konuşmalarını ve tartışmalarını dinlemek.

## KONUŞMA

### 1. Konuşma Kurallarını Uygulama

- Konuşmaya hazırlık yapmak.
- Konuşma amacını belirler ve dinleyicilere söylemek.
- Konuşma yöntemini belirlemek.
- Dinleyicilerle göz teması kurmak
- Kelimeleri yerinde ve anlamına uygun kullanmak.
- Kelimeleri doğru telâffuz etmek.
- Akıcı konuşmak.
- Sesine duygu tonu katmak.
- Konuşmalarında beden dilini kullanmak.
- Konuşma sırasında gereksiz hareketlerden kaçınmak.
- Konu dışına çıkmadan konuşmak.
- Görgü kurallarına ve değerlere (millî, manevî, kültürel, ahlâkî, sosyal vb.) uygun konuşmak.

### 2. Kendini Sözlü Olarak İfade Etme

- Kendine güvenerek konuşmak.
- Konuşmasında olayları oluş sırasına göre anlatmak.
- Konuşmasında söz varlığını kullanmak.
- Öğrendiği yeni kelimeleri konuşmalarında kullanmak.
- Konuşmasını görsel sunuyla desteklemek.
- Dinleyici grubunu ve bulunduğu ortamı dikkate alarak konuşmak.
- Konuşmasında ana fikri vurgulamak.
- Konuşmasında yardımcı fikirleri ve destekleyici ayrıntıları vurgulamak.
- Konuşmasında, önemseddiği bilgileri vurgulamak.
- Düşüncelerini mantıksal bütünlük içinde sunmak.
- Konuşurken dinleyicilere sorular sorar ve sorulara cevap vermek.
- Konuşmalarında yaşantısından ve günlük hayattan örnekler vermek.
- Konuşmalarında destekleyici ve açıklayıcı örnekler verir. Konuşmalarında farklı düşünmeye yönlendiren ifadeleri kullanmak.
- Konuşmalarında farklı düşünmeye yönlendiren ifadeleri kullanmak.
- Konuşmalarında önem belirten ifadeleri kullanmak.
- Konuşma biçimi, içeriği ve konuşma ortamını değerlendirir
- Konuşmalarında karşılaştırmalar yapmak.
- Konuşmalarında sebep-sonuç ilişkileri kurmak.
- Bir fikre katılıp katılmadığını nedenleriyle ortaya koymak.
- Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade etmek.
- Konuşmasını özetlemek.
- Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere bildirmek.
- Konuşmasına dikkat çekici ve çarpıcı ifadelerle başlar ve sonlandırmak.
- Kendini, ailesini ve çevresini tanıtmak.
- Bilgi edinmek amacıyla soru sormak.

### 3. Tür, Yöntem ve Tekniklere Uygun Konuşma

- Günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlara uygun konuşmak.
- Grup çalışmalarında duygu ve düşüncelerini paylaşmak.

- Topluluk önünde konuşmak.
- Üstlendiği role uygun konuşmak.
- Masal, hikâye, fıkra veya filmi tekniğine uygun anlatmak
- Deneyim ve anılarını anlatmak.
- Konuşmalarında betimlemeler yapmak.
- İkna edici konuşmak.
- Bilgi vermek amacıyla konuşmak.
- Sorgulayarak konuşmak.
- Bilgi almak amacıyla görüşmeler yapmak.
- Bildiği şiirleri topluluk önünde okumak.

## OKUMA

### 1. Okuma Kurallarını Uygulama

- Okumaya hazırlık yapmak.
- Okuma amacını belirlemek.
- Okuma amacına uygun yöntem belirlemek.
- Okuduğu kelimeleri doğru telâffuz etmek.
- Noktalama işaretlerine dikkat ederek okumak.
- Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat etmek.
- Akıcı okumak.
- Kurallarına uygun sessiz okumak.
- Okuduğuna dikkatini yoğunlaştırmak.

### 2. Okuduğunu Anlama

- Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlamlandırmak.
- Metinde verilen ipuçlarından hareketle, karşılaştığı yeni kelimelerin anlamlarını tahmin etmek.
- Okuma öncesi, okuma sırası ve sonrasında metinle ilgili soruları cevaplandırmak.
- Metnin giriş, gelişme ve sonuç bölümleri hakkında tahminlerde bulunmak.
- Okuduklarını zihninde canlandırmak.
- Okuduklarındaki duygusal ve abartılı öğeleri belirler ve sorgulamak.
- Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim (5N 1K) sorularına cevap aramak.
- Farklı düşünmeye yönlendiren ifadeleri dikkate alarak okumak.
- Önem belirten ifadeleri dikkate alarak okumak.
- Okuduklarında karşılaştırmalar yapmak.
- Okuduklarında sebep-sonuç ilişkileri kurmak.
- Betimleyen ve tanımlayan ifadeleri dikkate alarak okumak.
- Genel ve özel durumları bildiren ifadeleri dikkate alarak okumak.
- Destekleyici ve açıklayıcı ifadeleri dikkate alarak okumak.
- Özetleyen ve sonuç bildiren ifadeleri dikkate alarak okumak.
- Okuduklarında gerçek olanla hayal ürünü olanı ayırt etmek.
- Okuduğu metindeki öznel ve nesnel yargıları ayırt etmek.
- Okuduklarının konusunu belirlemek.
- Okuduklarının ana fikrini belirlemek.
- Okuduklarında yardımcı fikirleri ve destekleyici ayrıntıları belirlemek.
- Okuduğu şiirin ana duygusunu belirlemek.
- Okumasını, metnin içeriğini ve okuma ortamını değerlendirmek.
- Başlık ve içerik ilişkisini sorgulamak.
- Alt başlık ve içerik ilişkisini sorgulamak.
- Metindeki anlamsal çelişkileri saptamak.
- Okuduklarından çıkarımlar yapmak.
- Metinde ortaya konan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulmak.
- Metindeki düşüncelerle kendi düşünceleri arasındaki benzerlik ve farklılıkları belirlemek.
- Bir etkinliğin veya işin aşamalarını anlatan yönergeleri uygulamak.
- Okuduklarıyla ilgili kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler vermek.
- Okuduğunu özetlemek.

- Okuduklarında "hikâye unsurları" nı belirlemek.
- Yazarın amacını belirlemek.
- Okuduğu metnin yazarı hakkında bilgi edinmek.
- Okuduklarından farklı sonuçlar çıkarmak.
- Görsellerden yararlanarak içeriği tahmin etmek.
- Okuduğunu anlamlandırmada görsellerden yararlanmak.
- Metin içerisinde kalın, renkli, altı çizili vb. ifadelerin önemli noktaları vurguladığını bilerek okumak.
- Okuduklarındaki dil, ifade ve bilgi yanlışlarını belirlemek.

### 3. Anlam Kurma

- Metin içi anlam kurmak.
- Metin dışı anlam kurmak.
- Metinler arası anlam kurmak.

### 4. Söz Varlığını Geliştirme

- Görsellerden yararlanarak söz varlığını geliştirmek.
- Kelimelerin eş ve zıt anlamlarını bulmak.
- Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt etmek.
- Bilmediği kelimelerin anlamlarını araştırmak.
- Ekleri kullanarak kelimeler türetmek.
- Kelimelerin gerçek, mecaz ve terim anlamlarını ayırt etmek.

### 5. Tür, Yöntem ve Tekniklere Uygun Okuma

- Serbest okumak.
- Anlama tekniklerini kullanmak.
- Not alarak okumak.
- Okurken önemli gördüğü yerleri belirginleştirmek.
- Metnin türünü dikkate alarak okumak.
- Bilgi edinmek için okumak.
- Eğlenmek için fıkra, bilmece, tekerleme, masal vb. okumak.
- Paylaşarak okumaktan zevk almak.
- Gazete ve dergi okumak.
- Sorgulayıcı okumak.

## YAZMA

### 1. Yazma Kurallarını Uygulama

- Yazmaya hazırlık yapmak.
- Yazma amacını belirlemek.
- Harfler, kelimeler, cümleler ve satırlar arasında uygun boşluk bırakmak.
- Anlamli ve kurallı cümleler yazmak.
- Yazılarında noktalama işaretlerini doğru yazar ve yerinde kullanmak.
- Yazılarında imlâ kurallarını uygulamak.
- Sayfa düzenine ve temizliğine dikkat etmek.
- Yazılarında sözlük ve imlâ kılavuzundan yararlanmak.
- Sıralamalarda sayı, sembol ve işaretlerden yararlanmak.
- Bütün yazılarını bitişik eğik yazı ile yazmak.
- .Konu dışına çıkmadan yazmak.
- Yazılarında kelime tekrarıdan kaçınmak

### 2. Kendini Yazılı Olarak İfade Etme

- Kelimeleri yerinde ve anlamına uygun kullanmak.
- Öğrendiği yeni kelimeleri yazılarında kullanmak.
- Yazısına uygun başlık belirlemek.
- Yazısında alt başlıkları belirlemek.
- Yazısının giriş ve sonuç cümlelerini özenle seçmek.
- Yazılarında söz varlığından yararlanmak.
- Olayları, oluş sırasına göre yazmak.
- Yazılarında mizahî öğelere yer vermek.

- Yazılarında kelime türlerini işlevine uygun kullanmak.
  - Mantıksal bütünlük içinde yazmak.
  - Yazılarında ana fikre yer vermek.
  - Yazılarında yardımcı fikirlere yer vermek.
  - Yazılarında farklı düşünmeye yönlendiren ifadeleri kullanmak.
  - Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler vermek.
  - Yazılarında uygun ifadeleri kullanarak destekleyici ve açıklayıcı örnekler vermek.
  - Yazısını anlam ve biçim açısından değerlendirmek.
  - Yazılarında karşılaştırmalar yapmak.
  - Yazılarında sebep-sonuç ilişkileri kurmak.
  - Yazılarında tanımlamalar yapmak.
  - İmza atar ve anlamını bilmek.
  - İzlenim ve deneyimlerine dayalı yazılar yazmak.
  - Duygu, düşünce ve hayallerini anlatan yazılar yazmak.
  - Kendisini tanıtan yazılar yazmak.
  - Özet çıkarmak.
  - Kendisine ilginç ve çekici gelen karakter, olay, yer, an vb. ile ilgili görüş ve düşüncelerini yazmak.
  - Bir fikre katılıp katılmadığını nedenleriyle açıklayan yazılar yazmak.
  - Bir etkinliğin, işin vb. aşamalarını anlatan yönergeler hazırlamak.
  - Sorular yazmak.
  - Formları yönergelerine uygun doldurmak.
  - Eksik bırakılan metni yazarak tamamlamak.
3. Tür, Yöntem ve Tekniklere Uygun Yazma
- Günlük, anı vb. yazmak.
  - Davetiye, tebrik kartı yazmak.
  - Mektup yazmak.
  - Açıklayıcı ve bilgilendirici yazılar yazmak.
  - Hikâye yazmak.
  - Yazılarında betimlemeler yapmak.
  - Kısa oyunlar yazmak.
  - Şiir yazmak.
  - İkna edici yazılar yazmak
  - Sorgulayıcı yazılar yazmak.
  - İş birliği yaparak yazmak.
  - Not alımak.
  - Vurgulamak istediği kelime ya da cümleleri farklı yazamak.
  - Planlı yazma yöntemine uygun yazmak.
  - Serbest yazmaya istek duymak.

## GÖRSEL OKUMA - GÖRSEL SUNU

### 1. Görsel Okuma

- Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını bilmek.
- Grafik ve tablo ile verilenleri yorumlamak.
- Harita ve kroki okumak.
- Trafik işaretlerinin anlamını bilmek.
- Reklâmlarda verilen mesajları sorgulamak.
- Resim ve fotoğrafları yorumlamak.
- Karikatürde verilen mesajı algılamak.
- Kitle iletişim araçlarıyla (gazete, dergi, TV ) verilen bilgileri, haberleri, düşünceleri sorgulamak
- Beden dilini yorumlamak.
- Doğayı izler, doğadaki değişimleri fark eder ve yorumlamak.
- Çevresindeki sosyal olayları anlamlandırır ve yorumlamak.
- Renkleri tanıır, anlamlandırır ve yorumlamak.
- Görsellerden hareketle cümleler/metinler yazmak.

- Bilgi toplamak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanmak.

## 2. Görsel Sunu

- Sunum şeklini belirler ve sunuma hazırlık yapmamak

- Bilgi, düşünce ve izlenimlerini resim, şekil ve sembol kullanarak görselleştirmek.

- Bilgileri tablo ve grafiklerle sunmak.

- Sunularında harita ve krokiden yararlanmak.

- Duygu, düşünce ve bilgilerini görselleştirmede renkleri kullanmak.

- Duygu, düşünce ve izlenimlerini drama, tiyatro, müzikli oyun, kukla vb. yollarla sunmak.

- Sunularında gerçek nesne ve modelleri kullanmak.

- Sunularında içeriğe uygun görseller seçer ve kullanmak.

- Bilgi, duygu ve düşüncelerini sunmak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanmak.

- Sunularını değerlendirmek.